

V Международный М

24 ноября в СК «Олимпийский» в Москве с невиданным аншлагом прошла пятая, юбилейная, «Дискоотека 80-х». Она соб

и целое созвездие отечественных и зарубежных исполнителей. Участниками юбилейной «Дискоотеки» стали: Sandra, Dieter Bohlen, Amanda Lear, Toto Cutugno, C. C. Catch, Savage, Riccardo Fogli, «Boney M» (feat. Liz Mitchell), «Rock «The Weather Girls», Mauro, Игорь Саруханов, Евгений Маргулис, Михаил Боярский, Александр Барыкин, Александр Грам

Арт-группа «Хор Турецкого» подарила поклонникам музыки 80-х зажигательный мегамикс зарубежных хитов разных лет. Подготовили свой музыкальный сюрприз и поющие ведущие «Автордио» трио «Мурзилки International». Кроме того, Брагин, Гордеева и Захар по традиции выступили ведущими концертной программы вместе с Сергеем Минаевым и Владимиром Маркиным.

В рамках юбилейного фестиваля состоялось награждение легендарных музыкантов, участников «Дискоотеки 80-х», орденом «Миротворец». Генеральный продюсер фестиваля, вице-президент ВКПМ по связям с общественностью и международным отношениям Юрий Костин так прокомментировал награждение «звезд»: «Все они внесли огромный вклад в слияние мировых культур. Их музыка объединяет людей различных взглядов, возрастов и национальностей».

Пока 20-тысячная аудитория поклонников музыки 80-х «зажигала» вместе со «звездами» в «Олимпийском», в прямом эфире «Автордио» и на сайтах www.avtoradio.ru и www.disco.ru шла прямая трансляция музыкального события. Телевизионную версию юбилейной «Дискоотеки» в скором времени увидели зрители всей страны.

В день концерта многие именитые гости музыкального фестиваля посетили эфирную студию «Автордио». Интервью с кумирами миллионов звучали в авторадийном эфире до самого старта «Дискоотеки» в «Олимпийском».

Дитер Болен (Dieter Bohlen)

Моя бабушка русская, родом из Калининграда, поэтому у меня особые чувства к России. Когда я приезжаю в Москву, каждый раз прихожу на Красную площадь, проводить, как там Ленин – хорошо ли лежит, все ли у него в порядке.

Зима в Москве – это всегда классно: снег, мороз. Правда, в этот раз Москва встретила меня слякотью и дождем. Но все равно – скоро Рождество, Новый год, и это здорово, потому что все будут дарить друг другу подарки. Знаете, какой самый невероятный подарок мне дарили? Была у меня когда-то девушка Надя, и однажды на Рождество она подарила мне... гамак! Представляете, зимой – гамак! Странный подарок, да и девушка была странная.

А всем слушателям «Автордио» я желаю счастливого Рождества, замечательного Нового года, приятных подарков, самых желанных перемен в жизни. Желаю благополучия их семьям, короче – всего самого наилучшего вам! Ваш Дитер Болен.

Полностью интервью с Дитером Боленом читайте в следующем, январском, номере газеты «Автордио».

Риккардо Фольи (Riccardo Fogli)

Я был на 3-м фестивале «Дискоотека 80-х» в Москве в 2002 году и хорошо запомнил эту фантастическую атмосферу: огромный переполненный зал, шум, гам, все поют, танцуют, смеются, целуются, и мы, артисты, – как единое целое со зрителями.

Для меня много публики – это как допинг, как какое-то чудодейственное средство, от которого мои седые волосы опять становятся черными, а морщины разглаживаются, я молодею на 20 лет, и я счастлив! Чего еще желать? Разве что встретить здесь в Москве сегодня девушку, голубоглазую блондинку, ростом не менее 175 см, которая полюбила бы меня и любила всю жизнь.

Кстати, я немного говорю по-русски – тоже благодаря моим русским подружкам, которые меня учили. Особенно хорошо идет обучение где-то после второго-третьего поцелуя. А еще из своих секретов я раскрою, что занимаюсь спортивной ходьбой и бегом на марафонские дистанции, раз в неделю пробегаю по 50-60 км. Участвую в разных состязаниях и однажды, в пустыне Сахара, преодолел 120 км за 4 дня.

С Новым годом, дорогие друзья! Счастья и удачи вам желает искренне ваш Риккардо Фольи!

Си-Си Кетч (C. C. Catch)

Меня тут называют рекордсменом «Дискоотеки 80-х», я ведь участвую уже в 4-м по счету фестивале. В прошлом году, когда я не смогла приехать в Москву, мне

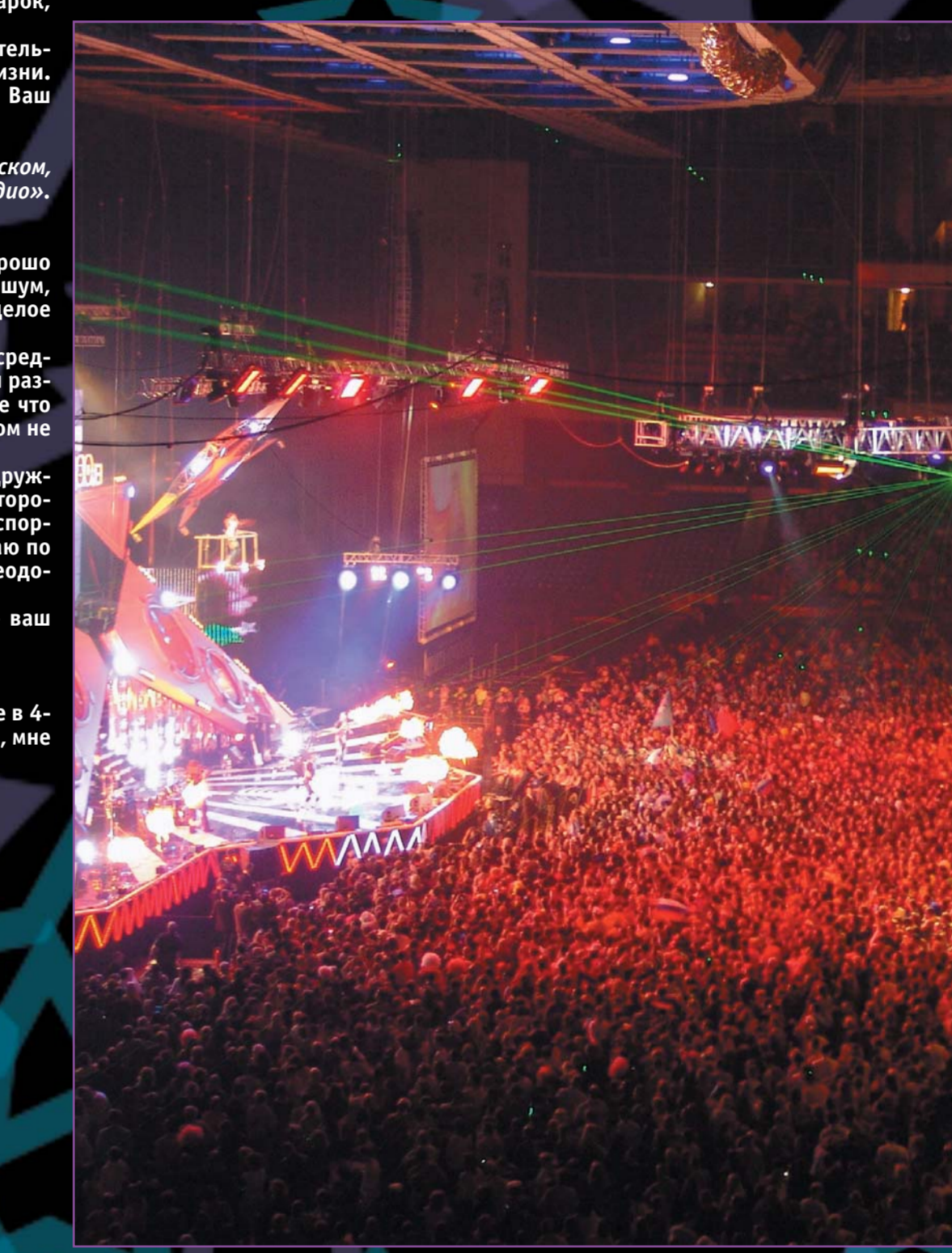
очень не доставало этого грандиозного концерта, и я с нетерпением ждала следующего фестиваля. Вот, и дождалась – я в Москве, на «Дискоотеке 80-х», и я счастлива! У меня здесь очень много друзей, есть даже целый фан-клуб. Меня очень встречают, я всегда чувствую себя желанной в России. Люди такие привораживают, задают много вопросов, все хотят знать: что я люблю, что я ем, на чем я езжу. Я люблю читать, гулять на воздухе, отдыхать на море. Машина у меня сейчас «Audi 4», с удовольствием. Готовить умею, но предпочитаю, когда это делает кто-то другой. Меня совершенно не тяготит «кочевая» жизнь в отелях, мне она даже нравится. «Автордио» я – среди своих, таких уже давних друзей.

В Москве я хорошо ориентируюсь, даже сбилась со счета, сколько раз была в этом городе. Но все равно тут можно заблудиться, ведь этот город такой огромный! Хочу русский язык, хотя уж очень он сложный. Но фразу «я вас люблю» я уже хорошо, и когда я говорю ее со сцены моим русским зрителям, это абсолютно не!

Сандра (Sandra)

Когда я была в Москве в 1989 году, это был абсолютно другой город. Я помню мое гостиничное номере даже почему-то не было горячей воды. С тех пор изменилось буквально все, я сейчас себя чувствую в Москве комфортно, практически как в Нью-Йорке.

Меня многие спрашивают, почему же я так долго не приезжала сюда, в Россию? Очень много моих поклонников? Все очень просто: в 1995 году я поменяла певички на «карьеру» мамы, у меня родились двое очаровательных детей («Коллени»). Но тогда я, все-таки, не могла посвящать достаточно времени продвижению своего альбома. А сейчас дети подросли, и я снова могу работать в полную гастролировать, появляться на телевидении, давать концерты. И после выхо



го альбом около 80% видение м когда дети. На протяжении от св нец, приед да и свое го наилучч подарок – тами моего

Спасибо, не была э, дома, ули меня боль ствий, и у. В России нообразна сожалени взгляд, пр тальны. М му я так л. Что знач количеств

Музыкальный фестиваль «Авторadio» — ДИСКОТЕКА 80-х

...рала более 20 тысяч зрителей

...kets», «Goombay Dance Band», ...дский, Владимир Пресняков-... «Хор Турецкого», «Мурзилки

...едующе-...лива! ...ть тепло ...тливые, ...люблю ...вожу ее ...ругой. И ...тса. А на ...а здесь. ...вылучить ...выучила ...искрен-

...ю, что в ...р здесь ...стически

...сию, где ...карьеру ...и. Уже в ...есо вре- ...ежнению ...ую силу: ...да ново-



...все было прекрасно: замечательная музыка, дискотеки, яркие цвета. Правда, при этом я не испытываю грусти по тем временам – просто я никогда не оборачиваюсь назад, смотрю только вперед. «Дискотека 80-х» для меня – как встреча выпускников. Возможность ненадолго вернуться в те времена – опять увидеть всех, «зажечь» вместе со всеми!

«Бони М» («Boney M») (feat. Liz Mitchell)

...Прошлый раз нам было очень весело на фестивале – и когда на «Авторadio» приезжали, и на самом концерте. Да просто замечательно все было! Поэтому мы рады, что нас снова пригласили. Рады зарядиться позитивной энергией от зрителей, сами отдать людям, пришедшим на концерт, все, что есть у нас.

...Мы прекрасно помним свой первый приезд в СССР. Это стало огромным событием не только для советских зрителей, но и для нас самих. Тот концерт до сих пор остается одним из самых интересных событий в нашей жизни. Русские зрители тогда, конечно, были гораздо сдержаннее, чем сейчас, – теперь они проявляют свои чувства и эмоции так же свободно, как и зрители во всем мире.

...Мы часто получаем от российских поклонников подарки и письма. Порой с трудом понимаем, о чем именно нам пишут – из-за ошибок в английских словах. Но в этих письмах так часто встречается слово, которое просто невозможно не понять: любовь, любовь, любовь...

Тото Кутуньо (Toto Cutugno)

...Привет всем слушателям «Авторadio»! Всем девушкам горячий поцелуй от меня, а мужчинам я крепко жму руку!

...Долетели до Москвы мы прекрасно. Ну а в Москве, как всегда, на дорогах сложно – постоянные «пробки». Тем не менее день этот, все равно, замечательный – потому что сегодня на концерт придет очень много наших поклонников. Я очень возбужден, и мне очень приятно. Я ожидаю от выступления новых чувств, новых ощущений – ведь все, что я делаю, я всегда делаю для зрителей, если им мои песни нравятся, то и я получаю удовольствие.

...В России я привык встречаться с очень подготовленной, я бы даже сказал, образованной публикой. Здесь меня всегда очень внимательно слушают. Испытывают при этом, конечно, какие-то эмоции, сентиментальные чувства, но само внимание к моей музыке – просто исключительное!

«Рокетс» («Rockets»)

...Сегодня музыка диско переживает настоящее возрождение в Европе. Наверное, народ просто уже «объелся» музыкой, которой нельзя подпевать, под которую можно только танцевать. Среди европейских дискоманов – и малые дети, и пожилые люди. Потому что музыка диско – очень позитивная, она дарит хорошее настроение. Под нее можно танцевать, ей можно подпевать, вместе с ней можно радоваться.

...А идея нашего имиджа родилась как раз в те годы, когда тема космоса была очень актуальна, очень необычна, очень нова для всех. Мы соединили космическое звучание музыки и образ, который ей соответствует. Важную роль в этом, конечно, сыграли особые «космические» костюмы. В их создании принимали участие все участники группы, каждый вносил свою идею.

...На этот раз мы привезли новые костюмы, не те, что были раньше. Сделаны они из материала, который используют в НАСА. Было бы замечательно еще узнать, что именно используют в российской космонавтике, и тоже взять на вооружение!

Саваж (Savage)

...Я очень волнуюсь перед концертом в «Олимпийском» – ведь говорят, что на этот раз соберется около 20-ти тысяч зрителей! «Дискотека» прошлого года запомнилась мне большим количеством энергичных людей в зале, тысячами рук в воздухе... Тогда публика встречала нас очень тепло, очень доброжелательно, я был просто счастлив. Не сомневаюсь, что в этом году – все будет еще лучше!



ДЕНЬ ГОРОДА В АВТОРАДИОГАЗЕТЕ

Ворота Северного Кавказа



Среди южных степей, на берегу славной реки Дон возвышается прекрасный город – Ростов-на-Дону...

Вскоре для защиты таможенных и южных границ на этом месте выстроили военную крепость, названную именем митрополита Ростовского и Ярославского...

РОСТОВ-на-ДОНУ



Частота вещания – 104.1 МГц. Мощность передатчика – 1 кВт. Зона вещания – Ростов-на-Дону, Ростовская область. Начало вещания – 27 октября 2005 г.

- Программы: «Новости», «Хорошо стоим», «Полный абзац», «Народный хит».

Коллектив: Генеральный директор Владимир Найденов, Технический директор Андрей Шубин, Коммерческий директор Константин Родионов.

Константин Родионов Программный редактор Виктор Бондарев PR-менеджер Виктория Юндина...

Горячие хиты

Южной столицы



Холодное время года абсолютно не мешает горячим сердцам биться в унисон позитивным ритмам «Дискотеки 80-х».

Галина рассказала о «звездах», чьи голоса гремели в 80-е из сотен тысяч магнитофонов по всей нашей необъятной родине.

Наше авторадийное «МЕНЮ»

Победное шествие «Автораддио» по донской столице началось в октябре 2005 года. За короткое время Первое автомобильное утешило не только «засветиться», но и закрепить в южном городе...



Живое пиво и хорошая музыка. В октябре «Автораддио» – Ростов-на-Дону стало официальным информационным спонсором фестиваля живого пива в ресторане «Тинькофф».

Сражение на бильярдных столах. В том же месяце поклонники активного отдыха и спортивного азарта собрались на соревнованиях за кубок города по бильярду...

Скоростное шоу. Для тех, кто любит скорость и ни дня не может прожить без обжигающих, как донской ветер, эмоций, в Авиагородке города Батайска в сентябре этого года прошло Открытое первенство ЮФО по дрег-рейсингу.

Мужчины про машины. Как вы думаете, о чем в задумчивой беседе могут проникновенно, нежно и трепетно рассказывать настоящие мужчины?

Андрей Шубин гордо нес авторадийный флаг, Виктор тащил тяжеленную сумку с подарками, а Галина... ну, в обязанности Галины Ростовской входило управлять с микрофоном и задавать оригинальные вопросы.

Вот такие признания чаще всего мы слышали от автомобилистов, к которым обращались на улицах. Но самое интересное только начиналось. По 10 литров бензина каждому и масса приятных сувениров с символикой «Автораддио» – Ростов-на-Дону.

Шеф на вертолете



В первый год вещания для молодого коллектива «Автораддио» – Ростов-на-Дону» многое было впервые: первые собственные авторадийные программы, первые шумные акции.

Год миновал, новички обросли опытом, готовятся запустить со дня на день свой фирменный, с южным колоритом, «Народный хит». Сложилось и сработалось за это время и команда «Автораддио» – Ростов-на-Дону» во главе со своим генеральным директором Владимиром Найденовым.

Как показывает практика, важнейшие качества для главы радиостанции – это твердость и решительность характера, стремление к победе, способность сплотить коллег и поддержать команду боевого настроения.

«Своей станции Владимир Найденов знает все – от того, какой фейдер на студийном пульте движется».

гораздо легче, чем другие, до мнения конкурентов о родной радиостанции. А вот говорить много «Шеф на вертолете» не любит, потому и предновогоднее интервью с ним получилось предельно лаконичным.

– Вот такой вопрос коварный – вы способны изменить своим принципам, если того потребует бизнес?

– Нет, «Автораддио» – это не просто бизнес, а дело моей жизни. Радиостанцию я поднимал с нуля. Мы с сотрудниками сами устанавливали антенну, искали достойных ведущих, способных украсить наш эфир, преобразили офис.

– Сталкиваясь с популярностью, которую дарит хорошее медиа, самые стойкие люди порой забывают «звездную» болезнь. Что вы об этом думаете?

– Да, профессиональное радио – не шадт слабых. Те, кто ломается под гнетом популярности, я считаю, не совсем здоровые люди.



Слова любви и ритмы 80-х



Накануне Дня автомобилиста команда «Автораддио» – Ростов-на-Дону» вышла на улицы города, чтобы собрать у земляков самые интересные признания в любви к своим автомобилям и вручить за это праздничные подарки.

Мужчины про машины. Как вы думаете, о чем в задумчивой беседе могут проникновенно, нежно и трепетно рассказывать настоящие мужчины?

Андрей Шубин гордо нес авторадийный флаг, Виктор тащил тяжеленную сумку с подарками, а Галина... ну, в обязанности Галины Ростовской входило управлять с микрофоном и задавать оригинальные вопросы.

ни с любимым радио, ни с любимой машиной не расстаюсь нигде и никогда.

Вот такие признания чаще всего мы слышали от автомобилистов, к которым обращались на улицах. Но самое интересное только начиналось. По 10 литров бензина каждому и масса приятных сувениров с символикой «Автораддио» – Ростов-на-Дону.

Получить призы и подарки было просто. Ведущая Галина Ростова спрашивала у мужчин про машины, а еще задавала вопросы по истории российского автомобилестроения.

Правильные ответы, само собой разумеется, мы услышали от всех опрошиваемых. И не только потому, что в признаниях в любви к своим машинам и в знании автораддио Ростовским мужчинам нет равных.

Вечером 29 октября поклонники «Автораддио» – Ростов-на-Дону» собрались в одном из самых популярных ночных клубов города на Дню автомобилиста.

Вот такие признания чаще всего мы слышали от автомобилистов, к которым обращались на улицах. Но самое интересное только начиналось. По 10 литров бензина каждому и масса приятных сувениров с символикой «Автораддио» – Ростов-на-Дону.

Андрей Шубин гордо нес авторадийный флаг, Виктор тащил тяжеленную сумку с подарками, а Галина... ну, в обязанности Галины Ростовской входило управлять с микрофоном и задавать оригинальные вопросы.

что в признаниях в любви к своим машинам и в знании автораддио Ростовским мужчинам нет равных. Если участник акции записался, добрые люди, которые работают на любимом радио, самоотверженно подсаживали. Ну, не отпустить же человека без праздничного подарка!

И хотя день был по-настоящему осенним, холодным и немного дождливым, любовь наших слушателей согрела нас. Приятно было подходить к очередной машине и слышать, как в этот момент из автомобильного радиоприемника навстречу нам летят знакомые позывные «Автораддио».

В День автомобилиста наш праздничный эфир украсили не только привычные голоса ведущих, но и голоса участников суперкачки. Ведь не зря же мы брали с собой диктофон! На нашей частоте в тот день прозвучали самые вдохновенные монологи, самые лиричные признания, посвященные автомобилисту.

Автопати от «Автораддио»

Вечером 29 октября поклонники «Автораддио» – Ростов-на-Дону» собрались в одном из самых популярных ночных клубов города на Дню автомобилиста.

Танцпол превратился в скоростную трассу 104.1, на нем было по-настоящему жарко. Гости вечеринки самозабвенно танцевали под горячие ритмы 80-х.



Центральный коллектив «Фанки Бит» и вокальная группа «Ева» убермен-шоу и массу интересных, увлекательных конкурсов подготовили мы для своих гостей.

Танцпол превратился в скоростную трассу 104.1, на нем было по-настоящему жарко. Гости вечеринки самозабвенно танцевали под горячие ритмы 80-х.

Праздничное автопати от «Автораддио» завершилось праздничным фейерверком. Неохотно покидая клуб, уставшие, но довольные гости признавались, что вечер получился незабываемым, и теперь они с «Автораддио» навсегда!